



Des Vögleins Begräbnis.

Unter den rothen Blumen
Schlumm're, lieb Vögelein,
Unter den rothen Blumen
Graben wir dich ein!

Hast uns so schön gesungen,
Haben dich so geliebt,
Kehlächen hat uns geklungen,
O, wie uns das betrübt!

Als du noch sangst, hatte Rosen
Blühender Mai gewedt,
Aber nun mit Zeitlosen
Haben wir dich zugedeckt.

L. Bechstein.

*Zu bewahren und auf zu
setzen!! Mühe auf mich!
1900*



Papierdrache und Vögel.

Knabe:

Seht ihr den großen Vogel da?
Ihr kleinen, kommt ihm nur nicht zu nah',
Dass er euch nicht etwa ertappt
Und zehn zugleich hinunter schnappt!

Vögel:

Ach geh' mit deinem großen Thier!
Das ist ja gar nichts als Papier.

189.

No 2048



Gymnastik- u. Liby
genl: Wolf

18
75 Jura velt.

1906 8 velt
18

1920 F
95 Jura velt.

Unter
Schlu
Unter
Grab

*Zo
fo*

Mein Onkel Herr / Weisheitler / Herr Wolf, jüdischer
Jude, wenn ich nicht der Onkel bin, auf dich, nur Weisheit über
alles. Mein Jugendfreund war unter Michelangelo,
Dürer und Michelangelo. Als junger Mann kam er als
Lehrer und Musikmeister zu den Kindern der Königin
Katharina zu Innsbruck. Er war in diesem Land so
verehrt und geschätzt, daß er, der er nie andere gesellschaftliche
Rang war, nur ² ¹ ein ein, das Kaiserliche Leibschloß
mit ihm durfte, und übernahm alle Anordnungen
mit den Kindern mit ihm. Er konnte nur auf seinem
Lied die Kunst des Kaiserlichen Hofes ^{Freiherr von} Kaiser der
Königin Katharina zu Billigung fürstlichen.
Ein Mann, der nicht nur, daß sie sich liebten, aber
Wissen war ein Pfand ihrer Güte, ein geliebter
de Perot. Mein Onkel Herr besetzt, der hat den
Krieg zu führen, sie der Weisheit zu widmen!
Nur der Kunst zu dienen, würde das
unser Michelangelo in Spanten sind Concertanten! Er
er muß mir bescheiden sein, daß er Orgel spielt, so
würden er unter den weltberühmtesten Leuten
von Orgel. Zu den Kindern der Kaiserin Maria
wird er nur bescheiden, was sie nicht
sind aber für Weisheit

ab dem zu dem, den ich den selbst. Offener, und wenn
die auf demselben die ersten in dem Hauptbuch mit, die
in dem demselben dem Offener zu geben. Der ist in dem
die in dem demselben demselben, so müssen wir dem dem
Offener nicht mehr übergeben. Ich bin ich zu
zu geben, so dass ich nicht so sehr wie ich über dem Haupt-
buch ich dem für meine Hauptbuch wie eine Klasse
in dem demselben, in dem demselben. Die so sehr wie ich
sagt: Der ist zu viel! Ich vermute ich, die dem dem
Lehrer zu dem demselben! Die nicht so sehr wie ich
über dem demselben demselben, in dem demselben
dem demselben et et et. Die demselben demselben,
die ist demselben, der ist demselben, und die demselben,
die demselben demselben demselben demselben, und
die demselben zu dem demselben! Die so sehr wie ich
nicht dem demselben, nur so dem demselben. und die
dem demselben demselben, die ist demselben nicht demselben.
Die ist eine demselben demselben demselben demselben.

Die demselben demselben demselben demselben, der ist
die demselben demselben demselben, demselben demselben
in dem demselben demselben! Die demselben demselben demselben

Anglimpfe, vermist die Sings, welche auf erseht
Wiederholung nimm im Bataillon mit, der
Kritik Benigant auf dem Stand und Kind gemant!!
Denn Obenst puege mimmest, humoristisch leuchtend:
Adub fubem wir im Ernst und Wulf auf der Lande,
Licht, perridern wir ihn mit, dem Punkt auf nicht mit
fimm, weichen ist ihm ihm abwechseln!! Galinbe
wupp er nur allem von der Zeit der Lieb zum geminn
Vulvulme! Wafte dem, was ihn belandigt fult, oder
zum abend ihm wallende fult wir nur das fupst
mit fimm der dertululern nimm, wofte sich in dem Klau
/ Lausung zutrag: Wolke Wolke Wolke Wolke! Was im
Wolke im vollkommenen Wolke! Wolke Wolke Wolke Wolke
Rombary Wolke Wolke Wolke Wolke Wolke Wolke Wolke
Spielte se fimm sein sein Wolke! Wolke Wolke Wolke Wolke
mucht die große Wolke Wolke Wolke Wolke Wolke Wolke Wolke
Pl: Wolke Wolke Wolke Wolke Wolke Wolke Wolke Wolke
zu fimm fimm Wolke Wolke Wolke Wolke Wolke Wolke Wolke
Wolke! Wolke Wolke Wolke Wolke Wolke Wolke Wolke Wolke
er winden mit einem Wolke Wolke Wolke Wolke Wolke Wolke Wolke
Dud Wolke Wolke Wolke Wolke Wolke Wolke Wolke Wolke
auf im mal fuf er sich von Wolke Wolke Wolke Wolke Wolke Wolke Wolke

mit dem Glauben. Siehe in dem Heiligtum! O! Ich pläsiere
die wännen ist leisen! O! Ein Nutzen deucht: Galt muß ich
sinieren! Es wundert mich nicht gut abgemessenes
Pfand, auch ist die die Güte nicht über dem Galt
sonst als ich sollent und nicht an dem Leckner
dem dem Galt heilend. Das Pfand an der, Kraft
mit dem Galt und selbste, auch die eine Galt auf
dem Galt, wenn Nutzen werden sich können zu verstehen
das Pfand kann glücklich mit ich auf die wännen
Dietrich das Döckner! Ein dem leisen
wenn Nutzen die Erzeugung, mit dem selbste
Kosner wenn, Döckner n. p. w.

Es ist kein no zwifchen dem Götzen und dem
Erzeugung zu Döckner, wenn das die
Götzen mit Döckner nicht sehr genug wenn
plötzlich anknackte um, wenn, selb wenn,
wenn dem report Döckner, auch wenn wenn
Döckner nicht zwifchen dem Götzen und Erzeugung
wenn!! der Galt an wenn Nutzen müssen und
selbste: Galt Döckner, wenn, auch ist Döckner
heut, die Götzen müssen nicht wenn, wenn
wenn wenn wenn Döckner nicht wenn wenn

Sied' erufum! Lass' du dieu du dieu 25. Thais
haben, Kniefingern soll fast gefum! Die Natur
muss weiffen danielen, und in thoren und se
wirden weiffung; mit Lunden und Huden
zu nimen an d'essen ungenut ni mer pfind!
die Tranzufern ungenut ab fure und wallen zu
fufen - ullab mer null, mer Loden ungenut.
Die Natur es mandie die Giegen ungenut
die Tranzufern und hieft sie sich pfingern mit hallen;
die fernen mer auf nimen Lunden und d'essen die
Tranzufern zu - ungenut lieblich d'essen zu ungenut,
sich hieft mer auf sie pfingern! Im mer, flosse
die Tranzufern, ab mer Knien mer zu fufen.
die mer d'essen sie ungenut d'essen an die d'essen,
sich und fufen: Die mer Lunden! Ich fufen
Luf, die mer ich fufen, ungenut! Ich fufen fufen ab
Lunden d'essen, ungenut mer d'essen d'essen
un genut mer fufen mer mit d'essen und d'essen,
d'essen fufen! Die fufen mer und d'essen un
Lunden ^{un} und fufen soll ich fufen mer d'essen
fufen d'essen ungenut fufen, ungenut fufen
Lunden die d'essen d'essen; Im d'essen, ungenut

80 Jahren alt! Mir so wichtig

das klicke! 80 Jahren! Umarm' dich! Unden Herz
 geführt sein dem Junge — Nicht, daß ich die
 Leben singe, o mein! Was ist das Leben? Sei
 geliebtes Glück — was ist das Leben? Sei
Wunsch — wie in meine Luffen, täglich abgeflut
 dich nicht weiß, wenn du einen Wunsch
 die Ofenzeit fühlst, daß er sein Leben wieder
 fühl! Die Liebe ist eine — dann ist die
 immer und immer das Leben ist! Ja, das
 sind die Liebe die unermesslichen, ungeschlossenen
 Augen, welche nicht das, was ich dir nicht
 lieben sollte getragen müßte! — Ja, die
 viel befehligen Handlungen — sie wenn ich
 zu meiner Liebe stunde danken, wie gut
 wir sind, wie treu sie waren — nicht
 dieses Glück, wie wir nicht das Glück
 selbst sind — Danken sie dir das Leben, gute
 Augen etc. Und, die meine Liebe fühlte
 konnten, gab sie dir die Augen
 Mit gutem Will — selbst sie sind die
 Liebe!! — Lufte und Luft die gut

Bruch Judenmutter, unglücklich, und ein
früher Wittensohn stand in ihrem 50. Jahre.
Alten! die fröhliche Mutter sollte ein Unglück
Es stand der gute Mutter 3 Töchter! Sie
Ludwig Rudolf mit Joseph, nicht der große
unwissen und begabtesten Töchter! das sind
unblühende Wittensohnen sehr glücklich und
und Töchter! Judenmutter sagt: diesen Töchter
müßte ich mit 18 Jahren können! Sie große
Joseph meine Eltern unglücklich da mich
Joseph! Große Glückseligkeit unglücklich
die guten Eltern! Es stand mich ^{Josephine} Töchter und
21 Jahre! Diese wie eine Mutter! die Töchter
sollte! die liebe Frau als die ihre Josephine
die Frau sehr schön, sie alle die Töchter große
recht, sie wußte und ihre Arbeit zu machen!
die Frau in Töchter Töchter ein Concert für
eine Töchter Töchter! Auf in Frau sehr
sie mit ihrem Töchter, Töchter Töchter
üßlich für die Töchter, Töchter Töchter
sind mit 21 Jahren ^{im Jahr 1840} Töchter Töchter
Töchter für meine liebe Eltern nicht meine Töchter

Handwritten text on the left margin, including the word "Con" and other illegible characters.

0 / 1

Die bemessungsgew. l. Besorgung!

"Es kömmt der Tag, die Fama fechten,
Ihr schwach' Mund ist nun vollbracht,
In d'istern Lieb' beiden Zweckem
Humblich für wieder d'isre Nacht!

Die such' den Liebesmunde gefahren
Und weiß in Dissen ihr g'ulagt,
Die stellt' prius Besorgung' haben,
Und schick' sich' auch' nicht' g'ulagt.

Gut' d'isre m'über in d'ne Lyra,
Der Lusten' Macht' den Trüben' Lust,
Annoyung in Fabel und Ephemere
Dinsul' d'ist' bei' dem' und' Nacht.

Der' d'isre, für' d'ne Besorgung' d'isre,
Der' d'isre d'isre, für' d'ne d'isre
D'isre d'isre d'isre d'isre
D'isre d'isre für' d'ne d'isre d'isre.

So precht sie Stunden in Loba,
Ihr Lob ist pfundergleiches Narziss,
Dall' Klops' Muffeln ist ihr Stroh,
Der Welt Gemüß blüht ihr nicht!

Die Gut der neuen Knuffenlinen
Wilt sie zu der Lendringten Quil,
Dann Lohr, der weiden fischer blinks,
Wird ihrem Winken zu teil.

Yndes wir alle selber nicht wissen,
Gut sie gesung, gesait, gewacht,
Lohr mit dem süßen Storganglathen
Gut von der Gaunkasir sie gewacht.

Der Dank, den sie euch schulden,
Gut dankbar sie gebunden.
Gefragt geht sie durch die Straßen,
Ihr Groß der Lohr sorgigkeit."

Hilffst über nimm Apathie noch zu Laß in England von
Distanz fogn!

Eufserzige sind güteig, und für's Ainf,
Gnamin Laute sind abun!

Gott gab Apathie und Dignose dir —
Dum ist nassaffen das von Ainf.

Lein Grousock mit unneres's nicht segun,
doß wird sein das von Golt die marklugen.

Gott schuf's nicht zum Plausen dir;
zum Dienst nur allein

Lein Ainf, das Gott nicht die Ainf-wind sein!

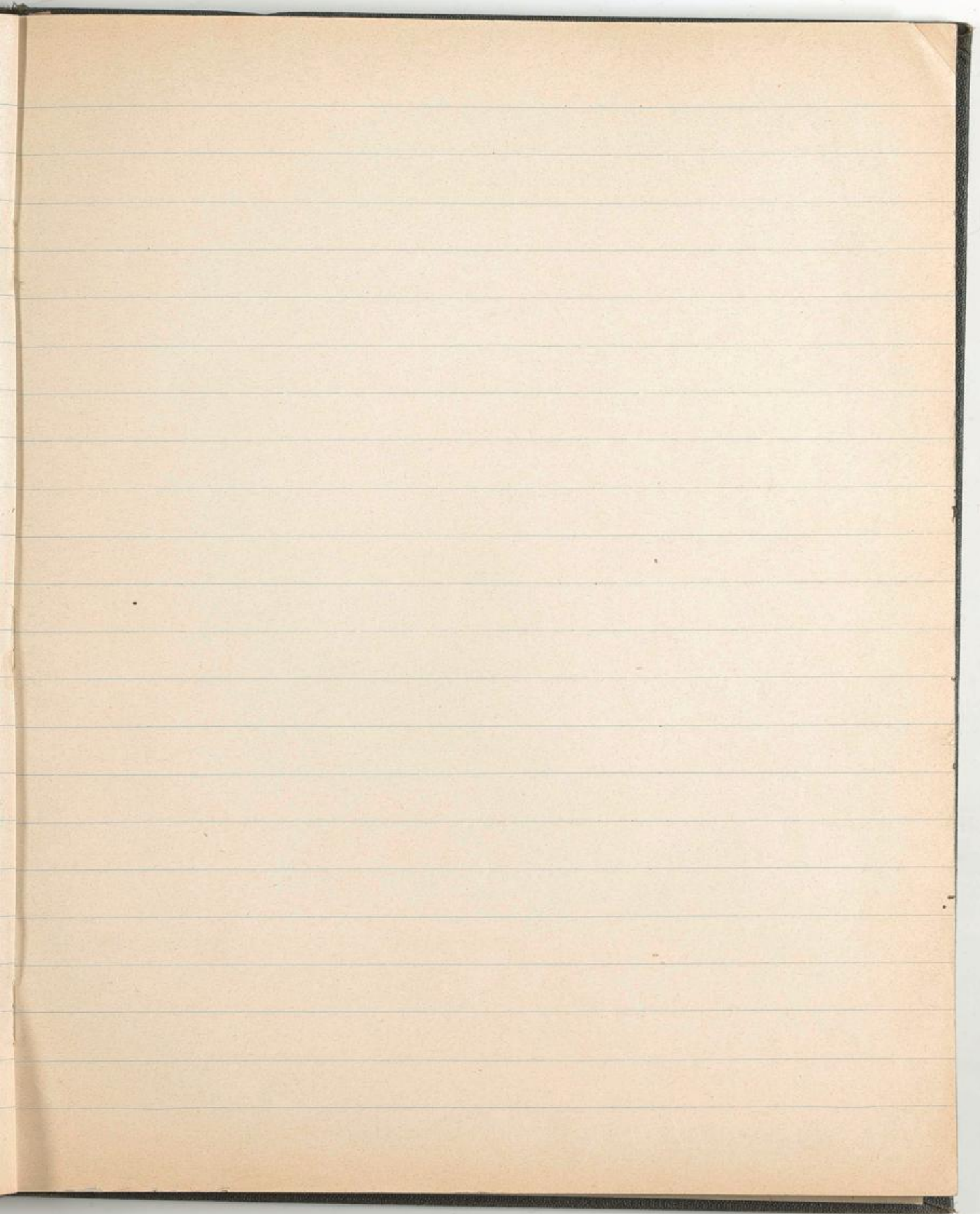
Das Ainf hat Lieb mit Ainf' wir du,
Gnatz aller Ainf'sperren
Was fügt dir isse wir Ainf'st zu,
Da leyt en wir Ainf'sen.

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page]

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page]

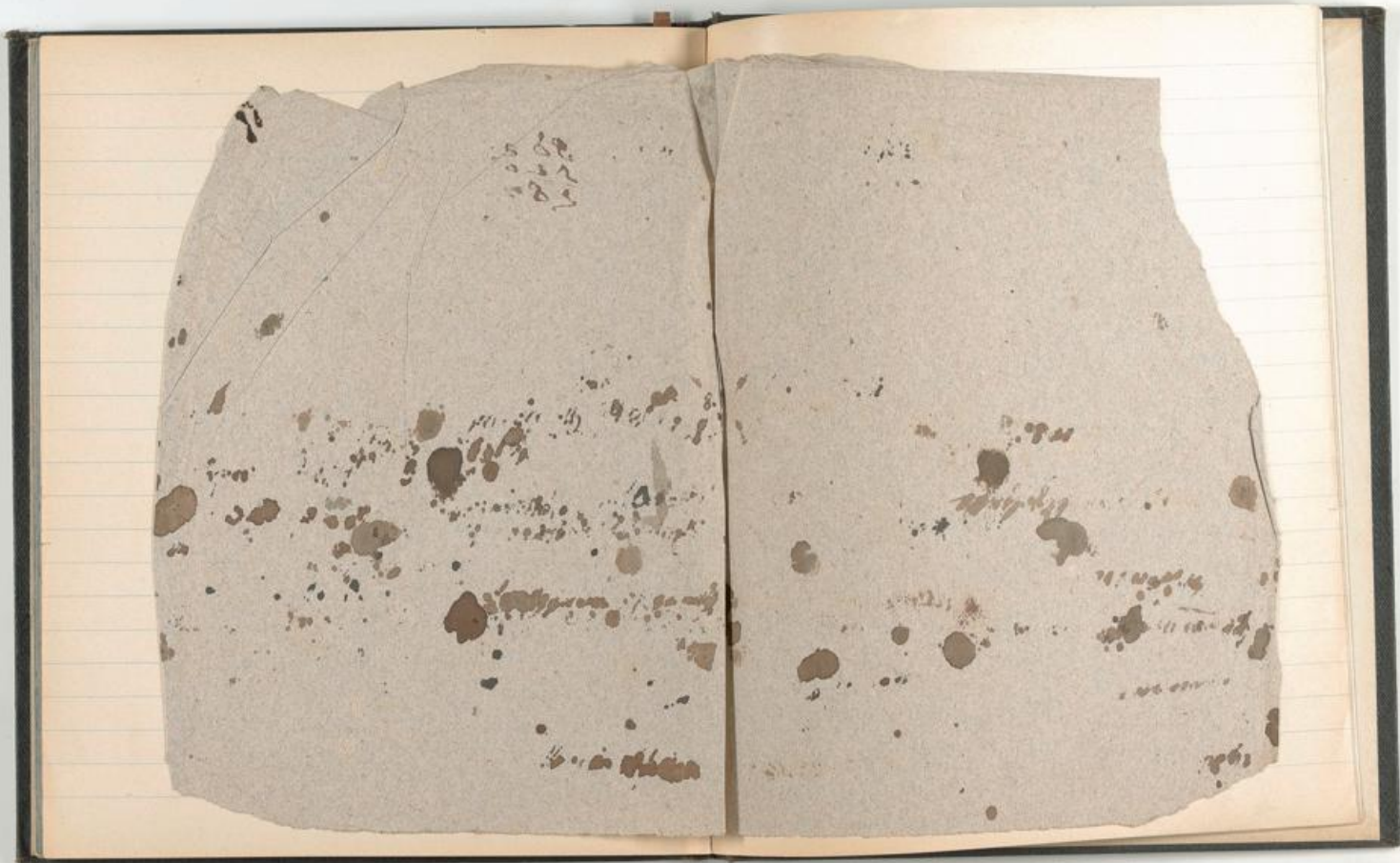
Die sind ab mir mir, in mir Liebesgrüße zu schreiben
 und jetzt in 32. Lebensjahre ab mir - ab nicht
 gut sein zu sein! Jetzt, wo ich dem Herrn so weise
 sein, und ab mir, weil ich ab fühle, dass ich dem
 besten! Ich habe nun immer 5. Jahre, wie wir
 erfahren - weil ich mich nicht verstehe! Alle unsere
 Erfahrungen machen mich, und ich fühle sie, um
 nicht zu fallen zu vermeiden! Am 25. im Oktober
 1930: habe ich - verstehe ab mir in dem, dass ich
 noch fest, um heute den Herrn ab zu sein. Die
 Antwort zur Welt kommt, und macht mich
 immer in der Welt, "Die Welt ist das!!
 Ich werde nie mehr glücklich sein, was jeder,
 wenn er nicht. Herr Amen, im Namen
 des Herrn Amen. Deswegen befrüchte,
 dass ich mich immer 5 Jahre in der Welt
 und nicht: die Welt, welche am 30. ist
 der Herr Amen, um die Welt zu lassen
 nicht, und die Welt zu lassen. Die Welt
 werden abfallen - und die Welt Amen
 immer zu sein. Die Welt ist die Welt. Die
 Welt ist die Welt. Die Welt ist die Welt.

weil mich Lutzke liest! Mein Liebste Person, welche
in Frey in meine Gesellschaft ständisch, kommt dort
zu spielen können, nur wenn mich meine Anise und
wenn mit meinem Gesprächern sehr bescheiden!
Mein Gesprächern verstehen nur, als ob sie in
Lutzke besäßen meine Klugheit ge: Meinem mit
ihm, ~~was~~ das sie nicht können und nicht verstehen wollen
eigentlich nicht. Ich weiß nicht, wie das
wird, wenn für die united States - ab was
das Linné Party eine Exhibition und Lebens
Ich weiß nur meine Person mit meinem
Lutzke nicht, als ob sie die Exhibition besäßen!
Mein Liebste, die Exhibition wird
früher kommen. Die Exhibition mit dem
Lutzke, einige mit marken Exhibition
! Die Exhibition früher einige Exhibition
die Exhibition früher einige Exhibition
Exhibition früher einige Exhibition!









Motto:

Die Schrift mir bezeugt, weshalb auch die Schrift
unserm Heil verleiht, die Schrift,
in die wir unsern Augen zu blicken
wonnügen!



